

Introducción

Susana Copertari (UNR)*

Natalia Sgreccia (UNR/CONICET)**

Por séptimo año consecutivo estamos presentando un número más de la Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Artes (UNR) – Laborde Editor, en esta oportunidad el N° 6, Año 7.

A fines del 2011 en nuestra Facultad se renovaron las autoridades de la Escuela de Ciencias de la Educación. Despedimos a la Mg. Silvia Morelli (ex Directora) y a la Prof. Verónica Zamudio (ex Secretaria Técnica) con un enorme agradecimiento, por el apoyo constante que nos brindaron para sostener esta publicación en sus años de gestión.

Años de gestión donde se fue solidificando el deseo de incorporar esta revista académico-científica para lograr instalar en la Escuela el proyecto sostenido de su inscripción en el sistema Latindex, por la envergadura que la misma fue logrando a nivel local, nacional, regional e internacional, obteniendo como resultado el 1er. Nivel de excelencia. Motivo por el cual, nos sentimos impulsados como unidad académica, a continuar trabajando con mayor esfuerzo y compromiso en este derrotero. Asimismo, aprovechamos también, para agradecer al Comité Académico Interno y Externo y a toda la comunidad educativa por este

* Directora de la Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación (2006 y continúa). Magíster y Especialista en Docencia Universitaria (UTN). Licenciada en Ciencia Política (UNR). Docente-Investigadora (UNR). Prof. Adjunta del Núcleo Antropológico-Educativo de la Escuela de Ciencias de la Educación. Facultad de Humanidades y Artes (UNR). Prof. Adjunta Ordinaria de Cultura y Subjetividad. Escuela de Comunicación Social. Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales (UNR). Miembro del Comité Científico INFOREDU 2011 y 2013. Ministerio de Educación Superior. La Habana. Cuba.

** Coordinadora del Comité de Ética Editorial de la Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación (2008 y continúa). Magíster en Didácticas Específicas (UNL). Profesora en Matemática (UNR). Becaria doctoral de CONICET. Docente-investigadora (UNR). Prof. Adjunto de Residencia del Prof. en Matemática, Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura (UNR).

logro de la Escuela de Ciencias de la Educación a fin de proseguir trabajando con la misma ética y la excelencia que la caracteriza.

Damos la bienvenida a las nuevas autoridades, a la Dra. Silvia Serra (Directora) y a la Lic. Yanina Fantasía (Secretaria Técnica), de quienes descontamos su colaboración, para que esta publicación continúe el sendero que venimos marcando desde sus inicios: responsabilidad ético científica, seriedad académica y prestigio profesional.

El siglo XXI pasará a la historia como el siglo de la Universidad, ya que cada vez son más los estudiantes universitarios en todo el mundo que acceden a estudios superiores pero aún falta un largo camino por recorrer para lograr su universalización y el acompañamiento de los estudiantes para garantizar su permanencia y posterior egreso.

Recientemente se ha llevado a cabo en La Habana (Cuba) el Congreso “Universidad 2012”. En el mismo se fijaron ejes medulares de trabajo para ser abordados con preocupación y deseos de conseguir el mejoramiento del sistema universitario y de la educación superior en el siglo XXI, como ser:

1. Responsabilidad social de las universidades y su papel en el desarrollo sostenible, el diálogo intercultural y la construcción de una cultura de paz.
2. La universidad por un nuevo saber ambiental hacia la sostenibilidad.
3. Estrategias y mecanismos para la integración y solidaridad entre las instituciones de educación superior y de sus actores.
4. Tendencias del desarrollo universitario y los sistemas de educación superior en el mundo.
5. Problemas actuales vinculados al acceso, el financiamiento y la gestión en la educación superior.
6. Pertinencia e impacto de la educación de postgrado en el desarrollo de la sociedad.
7. Hacia la formación integral de los estudiantes universitarios.
8. Fundamentos de la Didáctica General y las Didácticas Específicas en la educación superior.
9. Medio ambiente, energía y desarrollo sostenible: retos y perspectivas desde la universidad contemporánea.
10. Universidad, ciencia y tecnología para la inclusión social y el desarrollo sostenible.
11. Evaluación y acreditación: su impacto en la mejora de la calidad de la educación superior.
12. La universalización de la universidad y del conocimiento.
13. Los recursos educativos abiertos, la seguridad informática y la informatización en la educación superior.

14. La internacionalización de la educación superior en el contexto económico internacional actual y frente a la globalización neoliberal.
15. Las universidades por el perfeccionamiento de la formación de los profesionales de la educación.
16. Integración de los sistemas educativos: básico, medio y superior. Aportes desde la universidad.
17. El papel de las universidades ante los desastres naturales y los problemas de alimentación y agua.

Consideramos que estos ejes nos posibilitarán desanudar y desocultar algunos interrogantes y reflexiones críticas, con las que el lector se encontrará en este número editorial.

Cada uno de los artículos seleccionados en esta puesta, aluden sin lugar a dudas a cuestiones relevantes de la realidad educativa local, nacional, regional e internacional, que tienen que ver con lo contextual, con lo político, lo económico, lo socio-cultural y lo académico-científico, que ameritan un agudo análisis del quehacer educativo a los efectos de ayudar a desentrañarlo considerando sus tensiones, tramas, significados y significantes que transversalizan el sistema, entendiendo a la educación como una práctica social y a las universidades como un bien público.

En este número encontramos una serie de artículos, reseñas de libros y eventos que han sido sometidos a doble referato, y en algunos casos a triple referato en caso de desempate, de especialistas de diferentes universidades nacionales y extranjeras, centros académicos y científicos, de investigación, ministerios nacionales e internacionales que le otorgan no sólo un rigor científico y académico, sino que además permiten resguardar la calidad de las producciones a nivel de la comunidad científica, y también la excelencia académica, que una publicación de este tipo debe merecer en distintos campos del conocimiento y de las prácticas educativas.

Entre los artículos, es posible distinguir tres secciones, de acuerdo a la temática central que analizan:

La primera sección **Educación superior, formación docente y virtualización: reflexiones y prácticas socio-educativas** está conformada por siete producciones:

Extensión Universitaria y Desarrollo Local, de *Jesús Otoniel López Martínez, Carlos Chacón Zaldívar y Javier Elizalde Gener* (Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Cuba). Los autores expresan las posibilidades que tiene la extensión universitaria empleando la metodología de la promoción cultural para dinamizar la relación universidad-sociedad. Comparten el trabajo conjunto llevado a cabo con un municipio para contribuir a la elevación de la calidad de vida de la población.

Ação-Reflexão-Ação no Processo de Formação Continuada de Professores: Desafios à Organização do Trabalho Coletivo, de *Paulo Gomes*

Lima (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil). El autor sostiene que el trabajo pedagógico colectivo hacia la construcción de conocimiento se basa en la propia naturaleza del hombre, que es un ser esencialmente social. Realiza un estudio exploratorio acerca del empleo de la acción-reflexión-acción como un instrumento de enseñanza de la conciencia de profesores.

Un Diseño Virtual para una Capacitación Docente que promueva una Configuración Colaborativa en la Reconstrucción e Integración de Conocimientos, de *Mónica Gallino, Maricel Occelli y Nora Valeiras* (Universidad Nacional de Córdoba). Las autoras diseñaron, aplicaron y evaluaron un curso para profesores en el área Biología, a través del Aprendizaje Basado en Problemas y mediado por las TIC. Muestran cómo ciertas instancias de capacitación pueden provocar procesos cognitivos creativos en la reconstrucción e integración de conocimientos de los profesores del área en entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje.

Perspectiva de los Estudiantes acerca de las Prácticas de Enseñanza en la Universidad. El Caso de las carreras de Ciencias de la Educación de la UNNE, de *Patricia Malena Delgado* (Universidad Nacional del Nordeste). La autora presenta resultados relativos a una investigación cualitativa sobre percepciones y valoraciones de doce estudiantes de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Nordeste acerca de las prácticas de enseñanza de sus profesores. A partir de los discursos de los estudiantes, interpretó los significados atribuidos al conocimiento, la enseñanza y el aprendizaje, y pudo apreciar que cada sujeto hizo una apropiación de los significados de tales prácticas de enseñanza de acuerdo al tipo de relación con el saber que construye.

Intimidación Pública y Experiencia Estudiantil. Regulaciones y Subversión de las Normas Sexo-Genéricas en la Universidad, de *Rafael Blanco* (Universidad de Buenos Aires y Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). El autor problematiza las modalidades en las que el género y las sexualidades son producidos en las instituciones universitarias. Realiza una investigación etnosociológica en dos facultades de la Universidad de Buenos Aires donde reconstruye los rasgos habituales que adquiere la sociabilidad estudiantil, como lugar de indagación de la normatividad sexo-genérica. En términos más amplios, pretende generar conocimiento sobre la universidad pública argentina como espacio de producción de subjetividades, y no de sólo saberes científico-profesionales.

Las Didácticas Específicas: Entre las Epistemologías Disciplinarias y la Enseñanza. Algunas Notas sobre la Formación del Profesorado, de *Marta Susana Brovelli* (Universidad Nacional de Rosario). La autora reflexiona acerca de la existencia de las Didácticas Específicas como campo de conocimientos construido en los bordes e intersección de la Didáctica General y de las epistemologías disciplinarias. Hace referencia a los conceptos teóricos de transposición didáctica y de conocimiento didáctico del contenido, y a sus posibles modos de trabajo en la Formación Docente.

Nociones de Sujeto en la Reflexión Pedagógica, de *Analía Benigni y María Mercedes Monserrat* (Universidad Nacional del Litoral). Las autoras recuperan aportes de la filosofía crítica, la psicología social, el psicoanálisis y la pedagogía crítica para comprender la concepción de sujeto desde las formas particulares en que se constituyen las subjetividades en Latinoamérica. Analizan cómo tal concepción impacta o condiciona los modos en que se construyen las subjetividades docentes en el marco de los proyectos políticos educativos, los que a su vez marcan las trayectorias de los estudiantes.

En la segunda sección **Espacios educativos: tramas y significados** se comparten seis trabajos:

De Espacios y Participación: Construyendo Ciudadanía en las Escuelas Medias, de *Luciana Ayelen Machado* (Universidad Nacional del Comahue). Las autoras indagan acerca de los espacios de participación estudiantil en cuatro escuelas medias neuquinas, desde la perspectiva de la formación ciudadana, preguntándose en relación a estos espacios: cuáles se construyen, generan, propician y apropian, qué características presentan, cómo se desarrollan los juegos de construcción-apropiación, cuál es su potencia para la ciudadanía actual. Entienden que los espacios de participación estudiantil combinan las relaciones pedagógicas así como las culturas escolares y políticas.

Los “Porteros” y el Cuidado de los Edificios Escolares. Una Mirada Etnográfica sobre los Sujetos y las Políticas Educativas, de *Diana Milstein y Silvina Fernández* (Universidad Nacional del Comahue). Las autoras manifiestan su interés por comprender manifestaciones que se presentan en la vida cotidiana de las escuelas primarias de Neuquén, entre ellas la vinculación de los porteros a través de lo cotidiano con las políticas educativas nacionales y provinciales. Consideran que para comprender las políticas edilicias en el sector educación resulta imprescindible focalizar en los sujetos y colectivos que intervienen, así como en las relaciones sociales implicadas en la implementación de esas políticas.

Las Normas en la Producción del Espacio Escolar, de *Soledad Roldán* (Universidad Nacional del Comahue). La autora aborda los nuevos significados que adoptan regulaciones escolares tradicionales como las relativas a la vestimenta. Intenta mostrar que frente a la crisis de los lazos sociales tradicionales, la vestimenta puede ser una forma de producir anclajes y la escuela puede potenciar la construcción de nuevos modos de asociación, tanto hacia cerrazón y exclusión como hacia otros escenarios y futuros posibles.

“Enseñar o Cuidar a Niños Maltratados Socialmente”: El Procesamiento de este Dilema en el Maestro de un Espacio Educativo Alternativo, de *Cecilia L. Durantini Villarino* (Universidad de Buenos Aires). La autora advierte que la situación de desempeño con niños maltratados socialmente puede configurarse para los docentes bajo el dilema “enseñar o cuidar”. Presenta un caso relativo a un maestro de un grado creado para niños que no asisten a la

escuela. Se pregunta por las condiciones y la dinámica de los Espacios Educativos Alternativos que favorecen, en los niños con experiencias de “fracaso escolar”, el desarrollo de las posibilidades y los intereses por aprender. Pudo advertir que una de las condiciones que favorecían el aprendizaje de los niños era el estilo del maestro, quien pudo sostener su propio proyecto educativo.

De la Crisis al Desafío de Reinventar la Educación Secundaria, de *Silvia Andrea Vázquez* (Universidad Nacional de Luján y Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina). La autora comparte un conjunto de ideas que apuntan a enriquecer el debate en torno a la transformación de la educación secundaria en Argentina. Sistematizó cuatro experiencias educativas de nivel secundario y, a partir de la reflexión sobre prácticas y discursos, pudo identificar rupturas y continuidades en relación con ciertas tendencias hegemónicas de dicho nivel educativo. Sugiere algunas líneas de acción para pensar políticas públicas que reconfiguren la escuela secundaria.

Escuela y Violencias: Desplegando una Relación Problemática, de *Pablo Francisco Di Leo* (Universidad de Buenos Aires y Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). El autor realiza un recorrido en torno a los principales aportes actuales del campo de las ciencias sociales, en Argentina, para la problematización y análisis de las relaciones entre *violencias* y *escuela*. Organiza su recorrido en tres dimensiones: condiciones histórico-sociales, factores institucionales y experiencias escolares. A partir de una investigación social cualitativa, identifica y analiza las relaciones entre los principales tipos de clima social escolar y los procesos de subjetivación en escuelas secundarias públicas de la Ciudad de Buenos Aires.

La tercera y última sección de artículos **Dispositivos de formación: historias y perspectivas** recoge dos contribuciones:

El Profesorado de Dibujo en la Escuela Normal Nº 2 (Rosario, 1935–1949): Una Escuela de “Formación Estética para el Futuro Niño Argentino”, de *María Elisa Welti* (Universidad Nacional de Rosario). La autora indaga acerca de la articulación entre nuevas vertientes estéticas y corrientes pedagógicas renovadoras que tuvo lugar en las primeras décadas del siglo XX en la Escuela Normal Nº 2 de la ciudad de Rosario, y que favoreció la creación del Profesorado de Dibujo en el nivel superior de esa institución. Cree que el análisis de esta experiencia ofrece elementos que aportan a la construcción de la historia de la educación artística en Rosario así como de la formación de docentes en esa área.

Entre Móviles y Redes. Las Propuestas Educativas Mediadas por Dispositivos Digitales Móviles y Redes Semánticas, de *Silvia Coicaud* (Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco). En cuanto a las tecnologías de la información y la comunicación, la autora reconoce que la tendencia actual consiste en la fusión de servicios y funciones, donde los dispositivos móviles adquieren relevancia en relación a su masividad de uso en las culturas juveni-

les. Comenta que resulta imprescindible analizar estos cambios en el contexto complejo en el que tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dejando de lado posturas míticas y reduccionistas. Para ello apuesta a propuestas sólidas de formación docente, en las cuales se aborde una alfabetización múltiple e integral.

Además se cuenta con seis **Reseñas**, tres de libros y tres de eventos:

Escuelas Medias: Exclusión, Inclusión o Reclusión, de *Alicia Raquel Alderete* (Universidad Nacional de Rosario). La autora realiza comentarios al libro de TIRAMONTI, Guillermina (Directora) y otras. *Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media*. Editorial Homo Sapiens Ediciones. Rosario- Argentina, 2011; 254 páginas.

Necesidad de Fortalecimiento de la Formación Docente en la Articulación Escuela Media-Universidad al Enseñar Ciencias, de *Natalia Fátima Sgreccia* (Universidad Nacional de Rosario y Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). La autora comparte comentarios al libro de BLO-LATTO, Renato (Compilador) y otros. *La Enseñanza de las Ciencias. Reflexiones y Propuestas*. Editorial Laborde. Rosario - Argentina, 2011; 157 páginas.

Reflexiones sobre la Educación a Distancia desde la Perspectiva del Profesor, de *Sonia B. Concari* (Universidad Nacional del Litoral/ UTN). La autora efectúa comentarios al libro de COPERTARI, Susana. *La práctica docente universitaria en Educación a Distancia. Procesos metacognitivos y buena enseñanza*. Editorial Laborde. Rosario - Argentina, 2010; 381 páginas.

Presentación del Nº 5 Año 6 (2010) de la Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación, UNR, de *Carolina Kaufmann* (Universidad Nacional de Rosario y Universidad Nacional de Entre Ríos). El Comité Editorial es quien decide incluir -con autorización de la disertante- un extracto de la sistematización realizada por la Dra. Carolina Kaufmann el día 7 de junio de 2011, en que fuera presentada la edición 2010 con el Nº 5 Año 6. Esta decisión se realiza en virtud del encomiable valor que para nuestra Escuela y la educación representa seguir sosteniendo año tras año esta publicación. La Dra Kaufmann realiza un riguroso análisis crítico y reflexivo, donde desde una perspectiva histórico-científica, da cuenta de los distintos avances, logros y temáticas abordadas, desde el surgimiento de la revista en el año 2005 hasta el año 2010. Es por ello que consideramos imprescindible su socialización y divulgación en este nuevo número editorial.

Jornada de Inauguración de la Biblioteca Prof. Carlos Fuentealba. Bibliotecas, Libros, Lecturas y Lectores en la Encrucijada del Presente, de *Paula Caldo, Julia Scialla y Julianna Morán* (Universidad Nacional de Rosario). Las autoras comentan sobre la inauguración oficial de la biblioteca de referencia el día 14 de abril de 2011.

Compartiendo Miradas o la Poesía de lo Ordinario. Experiencias del Cine, de *Alicia C. Naput* (Universidad Nacional de Entre Ríos). La autora comenta sobre *El ciclo: Juventudes y experiencias. Miradas del cine (figuras,*

actores y realizadores) que se viene llevando a cabo en la carrera de Educación de la universidad de regencia desde el año 2008.

Podemos constatar cómo, a través de los distintos ejes de análisis, se contemplan los ejes medulares para mejorar del sistema educativo -universitario en particular, aunque extensivo a otros niveles educativos- en el siglo XXI que mencionáramos antes.

El sistema de Latindex en el cual estamos inscriptos y cuyo objetivo es el de coordinar esfuerzos que contribuyan a mejorar la calidad editorial de las revistas académicas de la región (los países de mayor producción científica de Iberoamérica han adherido al Sistema), le imprimen a esta publicación el nivel de excelencia que caracteriza a las revistas de este tipo.

Por último, y luego del recorrido realizado, agradecemos al Comité Editorial, integrado por docentes que distinguen con su trabajo permanente y sistemático a nuestra Escuela, a nuestra Facultad y Universidad por su ética profesional y su compromiso con la educación y la socialización de producciones científicas y académicas: **Yanina Fantasía, Martina Pietroni, Mariano Diodati, Ana Boccardo, Magalí del Ré, María Eugenia Guida.**

A los Comités Académicos interno y externo que han colaborado participando activamente asesorando a la Directora y a los miembros del Comité Editorial cuando se los ha convocado y en la evaluación de los procesos referales.

A la Directora de la Escuela Dra. Silvia Serra, a la Secretaria Técnica Lic. Yanina Fantasía y a las autoridades en general de la Facultad. Especialmente a la Cooperadora “José Pedroni” por el apoyo sistemático que nos brinda en la edición de cada número.

Al Editor Laborde por su compromiso en la diagramación, producción y difusión editorial.

A las asociaciones gremiales, como Amsafe Rosario, AGCER, COAD y CTA por colaborar con el sostenimiento de la revista.

A los colegas que sin pertenecer a los Comités Académicos brindaron su apoyo y esfuerzo en las tareas evaluativas.

A los autores/as que enviaron sus producciones valorando el trabajo sostenido que venimos desarrollando con responsabilidad ética y que se encuentra abierto a la producción, divulgación y difusión del conocimiento científico y académico, en un marco pluralista, democrático y diverso.

A todos los lectores en general, por confiar en esta publicación (local, nacional, regional e internacional) como un lugar de excelencia y calidad universitaria.