

# Indígenas e Historia de la Educación en América Latina (siglos XIX y XX).

## Un primer acercamiento biblio-hemerográfico

*Carlos Escalante Fernández<sup>1</sup>*

### Introducción

La historiografía de la educación no ha sido ajena a la renovación que la historiografía mundial ha experimentado en los últimos años. En ese sentido, un conjunto de estudiosos de diversos países latinoamericanos ha buscado nuevas preguntas de investigación para viejos temas educativos, ha planteado el estudio de nuevos temas y problemas de investigación, ensayando nuevas apreciaciones teóricas y metodológicas y buscando nuevas fuentes históricas y/o releendo de otra manera las fuentes más comúnmente utilizadas, las que han sido por lo general aquellas escritas desde los intersticios del poder político o aquellas dirigidas por la sociedad hacia el gobierno.<sup>2</sup>

En esa búsqueda, es patente la preocupación de varios historiadores de la educación por estudiar actores educativos cuya historicidad no ha

<sup>1</sup> Sociólogo mexicano. Investigador del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM). Actualmente estudiante del programa de Doctorado en Ciencias, con especialidad en Investigaciones Educativas del Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados (DIE-CINVESTAV).

<sup>2</sup> Para estados de conocimiento y balances recientes de la historiografía de la educación en países de América Latina puede verse Galván, Quintanilla y Ramírez (2003) para México, Toro Blanco (2003) para Chile, Ascolani (1999 y 2003) para Argentina. Diana Gonçalves Vidal y Luciano Mendes de Faria Filho (2003) hacen un recuento de las etapas constitutivas de la conformación temática de la historia de la educación como campo disciplinar en Brasil. También puede verse el trabajo de Astrid Fischel (1997) para un acercamiento a la historia educativa de Costa Rica. Para una visión general de la reciente historiografía latinoamericana de la educación, ver la ponencia de Luz Helena Toro Zequera (2001) en la que pretende hacer un balance de la producción historiográfica latinoamericana a partir de las ponencias realizadas en los Congresos Iberoamericanos de Historia de la Educación Latinoamericana. En torno a la historiografía de la educación indígena en México, ver los trabajos de Escalante (2003 a y b). La lectura de todos estos trabajos permite contar con una panorámica general, útil para apreciar la literatura específica sobre el campo de la historia de la educación indígena en la región.

sido suficientemente documentada, pero cuya presencia histórica ha sido muy importante en la conformación de los sistemas educativos nacionales y en la aceptación social de la escolarización. Tales actores no son por supuesto los miembros de la élite política o intelectual, sino aquellos que podrían agruparse bajo la denominación de sectores subalternos o populares, en los que se podría incluir a los campesinos mestizos, los artesanos y obreros, los indígenas, las mujeres, los pobres de las ciudades, entre otros.

Hoy que existen tendencias privatizadoras de los sistemas educativos públicos de los países latinoamericanos, las que ponen en peligro el acceso al sistema educativo a amplios sectores de la población, el conocimiento de los sectores populares, de sus formas de concebir y valorar la escuela, y la educación que ésta les proporciona puede resultar muy importante para ayudar a visualizar escenarios democráticos del corto y mediano plazo. En ese sentido la historiografía de la educación constituye una de las disciplinas del pensamiento humanístico y social que puede aportar a ese conocimiento necesario.

Ante la imposibilidad de abordar la historiografía dedicada a los diferentes grupos subalternos, en este trabajo pretendo hacer un recorrido descriptivo sobre la forma cómo la historiografía educativa ha abordado la educación destinada a los indígenas, tratando de ver cuáles han sido los temas más socorridos. El texto inicia con una serie de planteamientos de trabajos de investigación en los que sus autores han tratado de entender distintos actores, la mayoría de ellos buscando explicarlos en su carácter histórico-social y político. Estas obras de alguna manera constituyen un legado teórico importante, que no siempre ha sido aprovechado por los historiadores de la educación, a pesar de que comparten preocupaciones similares en torno a iluminar a actores invisibles en la historia escrita. En la segunda parte del trabajo se plantean algunos de los temas y contribuciones más importantes para el estudio histórico de la educación de los indígenas en el área latinoamericana, agrupándolos en dos grandes ejes temáticos. Cabe destacar que esta segunda parte no pretende ser exhaustiva, pues sólo tiene la intención de plantear un primer acercamiento a algunas de estas contribuciones realizadas preferentemente de 1990 a la fecha, acotándolas a aquellos trabajos que estudian los siglos XIX y/o XX.

#### *Historizar la voz de los subalternos*

La pregunta inicial que surge es la de: ¿cómo denominar a un conjunto de estudios históricos diversos, que se separan de la historia que narra los acontecimientos y la vida de las élites políticas y que, por el con-

trario, se interesa por otros actores sociales? Se ha hablado de historia popular (Burke, 1984 y Samuel, (1984), o de las minorías (Chakrabarty, 1999), o de la multitud (Rudé, 1979), o de los marginados (Schmitt, s/f), o historia desde abajo (Sharpe, 1993 y Hobsbawm, 1998). El denominador común, no obstante los diferentes enfoques y denominaciones, lo constituye el énfasis puesto en el reconocimiento de grupos sociales ignorados por la historiografía que dominó hasta la primera mitad del siglo XX, época en la que comenzaron a hacerse visibles estas nuevas orientaciones.

De cualquier modo, resulta difícil responder a esta pregunta inicial porque no hay una sola y única respuesta que pueda ser lo suficientemente abarcativa para dar cuenta de la multiplicidad de acercamientos históricos que se han dado para estudiar a las “capas bajas” de la sociedad. La respuesta también se dificulta por la existencia de una multiplicidad de “paradigmas” surgidos en diferentes décadas, los que comparten la preocupación de historizar a los sectores desprotegidos de la sociedad. La literatura sobre el tema ha cobrado especial importancia a partir de los años 1960's.<sup>3</sup>

Según Dipesh Chakrabarty en esa década la historia de las minorías incluía a los grupos y clases subalternas (ex-esclavos, trabajadores, convictos y mujeres). En los setenta se conoció como la “historia desde abajo”. En los ochenta se incluyó a los grupos étnicos, los pueblos indígenas, los niños, los ancianos, los homosexuales y las lesbianas (Chakrabarty, 1999). Se pueden revisar los trabajos ya citados de Sharpe (1993), Schmitt (s/f), Samuel (1984) y Burke (1984) para contar con una visión del desarrollo de estos temas, así como de los problemas y desafíos que enfrentan los historiadores afines a estas cuestiones.<sup>4</sup>

<sup>3</sup> Cabe mencionar que antes de estas décadas, existieron antecedentes importantes entre los que destaca la solitaria reflexión de Antonio Gramsci. Recluido en la cárcel por el fascismo italiano, Gramsci vislumbraba la imperiosa necesidad política de escribir una “historia de los grupos sociales subalternos”, reflexión que dejó escrita en forma provisoria, en uno de sus últimos cuadernos, el numerado con el 25 del año de 1934, en el que dejó registrados apuntes en los que sugería una serie de criterios metodológicos para estudiar las diferentes fases de constitución de las clases subalternas (Gramsci, 2000). Inicialmente inspirados en los planteamientos y preocupaciones gramscianos, el grupo *Subaltern Studies* generó también un importante cúmulo de investigaciones sobre diferentes clases subalternas, producción que no consideramos en el presente trabajo, por razones de espacio.

<sup>4</sup> Antonio Padilla Arroyo esbozó la problemática, introduciendo la idea de marginado/olvidado/pobre en la mirada historiográfica de algunos autores europeos (Padilla, 1996).

Uno de estos retos tiene que ver con la cuestión de las fuentes primarias. ¿Cómo construir una historia de actores subalternos, si éstos casi no dejaron huella escrita de sus vidas? Si bien es cierto que es mucho menor la cantidad de evidencias que dejaron estas clases con respecto a los testimonios dejados por los grupos de poder político, económico y cultural, esta situación no constituye una limitación infranqueable para el historiador. En 1962, Georges Duby publicó un estudio sobre la vida de los campesinos en la Edad Media, en el que se propuso estudiar el mundo rural europeo de los siglos IX al XIV. En esta voluminosa obra, el autor planteaba que uno de los problemas centrales a los que se enfrentaban los historiadores de este tema era el de las fuentes. En su caso, éstas eran “lacónicas y dispersas”, pero según Duby los campesinos dejaron “huellas que pueden reconocerse todavía hoy en la toponimia y en las formaciones vegetales, en el trazado de los campos y de los caminos, en el aspecto de los pueblos, e incluso de sus casas”, lo que combinado con fuentes escritas posibilitaría el estudio de los ritmos de la vida económica en los señoríos medievales, mostrando posibilidades de sortear el problema del historiador frente al tipo de fuentes de las cuales echar mano (Duby, 1999).

Frente a la carencia de fuentes primarias escritas y a su dispersión, se han desarrollado propuestas historiográficas sólidas que, como en el caso de Duby, pueden dar cuenta de la vida de sectores subalternos. En ese sentido, destaca la propuesta de la microhistoria italiana y la cuestión del paradigma indiciario de Carlo Ginzburg, quien hurgando en los documentos del Santo Oficio, nos ha legado un retrato de la cultura vivida por un molinero del siglo XVI, dando cuenta de sus formas de concebir el mundo y de actuar en él (Ginzburg, 1997). Como lo ha sugerido Adolfo Gilly esta forma de hacer historia resulta fecunda para reconstruir historias subalternas (Gilly, 1995). Para este historiador, la “fertilidad del método indiciario” compete a tres campos ligados entre sí: la historia, el conocimiento y la lucha social. En el primero de los campos, el método indiciario “propone rastrear huellas dejadas inadvertidamente por los sujetos”, en el del conocimiento “propone conquistar en la práctica social —y en cada individuo— un método que incluya el saber escondido, desvalorizado o negado de las clases subalternas, sin que esto signifique ignorar, menospreciar o contraponerlo al saber formalizado de las clases dominantes” y finalmente en el campo de la lucha social “propone rescatar en todo su valor y usar racionalmente los saberes acumulados por las clases subalternas, que son a la vez *saberes escondidos* para los dominadores y los opresores” (Gilly, 1995: 59-60).<sup>5</sup>

<sup>5</sup> Otro tipo de valoración del libro de Ginzburg, en el que también se destacan sus posibilidades explicativas para el estudio de las clases subalternas, puede verse en el artículo de Carlos Antonio Aguirre Rojas (2003).

Esto conecta con la propuesta de Eric Hobsbawm en el sentido de no olvidarnos que pese al carácter fragmentario de las fuentes, es posible recuperar los implícitos que forman parte de la cultura subalterna. “Lo que tenemos que hacer —escribe Hobsbawm— es reunir una gran variedad de información a menudo fragmentaria: y para ello debemos, si me perdonan la expresión, componer nosotros mismos el rompecabezas, esto es, resolver cómo tales fragmentos de información deberían encajar unos con otros. Esta es otra manera de repetir lo que ya he recalcado, a saber: que el historiador de los de abajo no puede ser un positivista de la vieja escuela. Debe saber, en cierto modo, qué es lo que busca y, solo si lo sabe, puede reconocer si lo que encuentra encaja con su hipótesis o no; y si no encaja, tiene que pensar en otro modelo” (Hobsbawm, 1998: 213).

Finalmente también resulta importante mencionar la obra del historiador inglés E.P. Thompson (1989, 1994 y 1997) quien construyó un buen número de conceptos útiles para historizar a las clases subalternas. En su obra, alertó sobre el craso reduccionismo económico que elimina las complejidades de motivación y conducta de los actores subalternos, abriendo la reflexión a la cuestión cultural y a la dimensión cultural de la hegemonía. Su concepto de cultura incluye un sistema de poder, relaciones de propiedad e instituciones religiosas.

Por otro lado, Thompson se propone explicar las acciones de las masas a partir del concepto de legitimización que da cuenta de la creencia que las masas trabajadoras tienen para defender sus derechos y sus costumbres tradicionales, lo que le permite derivar de éste el concepto de “economía moral de los pobres” que ilumina sobre el consenso popular que éstos tienen sobre las prácticas legítimas e ilegítimas respecto a aspectos inherentes a su vida económica (comercialización, elaboración del pan, etc.) e incluso a aspectos sociales (Thompson, 1989). Ligado a estos conceptos está el énfasis de Thompson en el concepto de “costumbre”, el que sugiere como mediación en un área de fricción entre la ley y la práctica agraria (Thompson, 1997). Enriqueciendo el concepto de conciencia de clase, ampliamente trabajado por George Rudé (1979 y 1981), Thompson describe y explica la forma en la que los trabajadores de los siglos XVIII y XIX tenían una fuerte conciencia de la costumbre y de los usos consuetudinarios, misma que ponían en juego en sus relaciones sociales (Thompson, 1995).

A pesar de las preocupaciones anteriores, que es preciso mencionar que se vieron alimentadas por autores de la historiografía marxista y de la denominada nueva historia, los indígenas se mantuvieron ausentes de los intereses de estudio de la mayoría de los historiadores latinoamericanos y

latinoamericanistas, descontando por supuesto algunas excepciones notables como por ejemplo el libro *La "colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII"* de Serge Gruzinski, cuya primera edición en francés data de 1988 y que si bien aborda un período histórico diferente al que aquí tratamos, constituye una muestra ilustrativa de las preocupaciones por abordar la historia indígena desde nuevas preguntas y temas.<sup>6</sup>

Es en la década de 1990's cuando aparece visiblemente en América Latina el tema de la historia de los pueblos indígenas, sobre la base de historizar problemas como el del papel político de los movimientos indígenas, el de su relación con la construcción del Estado/Nación, y en menor medida el de sus actividades económicas. Si bien se mantiene la preocupación por dar cuenta de la vida de los subalternos, en este caso los indígenas, los abordajes recientes no siempre recuperaron la historiografía mencionada líneas arriba, aunque se enfrentaron a problemas similares como el de las fuentes, que resultaban aparentemente escasas, cuestión que encararon con un trabajo de elaboración teórico-conceptual, como lo habían sugerido los autores mencionados anteriormente.<sup>7</sup>

Sin duda, la especificidad de los indígenas como grupo social subalterno obligó a pensar a los historiadores en recorrer otros caminos para su estudio historiográfico, dejando de lado parte de las contribuciones de la historiografía de los grupos subalternos producida en las décadas anteriores, aunque apropiándose de su rigor teórico para el manejo de fuentes y

<sup>6</sup> Cabe aclarar que existieron desde los años treinta hasta los setentas del siglo XX, en numerosos países latinoamericanos monografías sobre pueblos indígenas específicos. Estas respondían a una preocupación común de integración/incorporación de los indígenas al conjunto de sus naciones. Estos trabajos, hechos fundamentalmente por antropólogos y en menor medida por historiadores, no pueden contemplarse como parte de este nuevo ejercicio historiográfico por lo que no los hemos considerado en este recuento.

<sup>7</sup> Ante la imposibilidad de registrar la producción de cada país, menciono ejemplos de la historiografía latinoamericana sobre los pueblos indígenas. Así pueden verse el número monográfico de 1994 de la revista *Siglo XIX*, titulado "El mundo de la frontera indígena" que agrupó trabajos históricos sobre indígenas de Argentina, Bolivia, Chile y México (Cerda; de Vos; González de la Vara; Langer; Mandrini; Ratto y Teruel y Santamaría, todos de 1994) y los libros coordinados por Leticia Reina (1997 y 2000) que también incluyen estudios sobre indígenas de Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador, Guatemala, México y Perú. El libro de Florencia Mallon (2003) fue de los primeros en el que se realiza un análisis comparativo entre realidades históricas de campesinos e indígenas de países diversos, México y Perú en este caso (la primera edición en inglés es de 1995).

para su interpretación, así como su actitud ante la historia y sus preocupaciones por la importancia de historizar a los subalternos. No obstante, me parece muy importante que se recupere la discusión de algunos de los autores mencionados anteriormente porque sus trabajos y reflexiones resultan sugerentes para andar por caminos metodológicos y conceptuales útiles y fecundos para acercarse al estudio histórico de los indígenas, en general y a su historia educativa, en particular.

#### *Los indígenas en la historia educativa (siglos XIX y XX)*

También es a partir de la década del noventa del siglo recién concluido que emerge con clara visibilidad el tema de los indígenas en la historiografía general y educativa de los países de América Latina.<sup>8</sup> En el caso de la historiografía de la educación, salvo excepciones como la de Elio Masferrer (1983), el tema estuvo prácticamente ausente en la década de los setenta y ochenta y es a principios de los noventa cuando se puede apreciar la nueva preocupación, en buena parte reflejo de la presencia activa de numerosos y vigorosos movimientos indígenas generados en buena parte del continente. De los primeros trabajos publicados a principios de la década noventa pueden mencionarse los de Heath (1992), Escobar (1994) y Vargas (1994), los tres referidos a México y el referido a Colombia (Gracia Bravo, 1993). En la segunda mitad de esa década se verá el crecimiento de la producción sobre el tema.

Parte de la invisibilidad histórica de los grupos indígenas tiene que ver con lo que apunta Gabriela Ossenbach sobre la conformación de la escuela pública latinoamericana en los siglos XIX y XX, pues en "todos los países con altos contingentes de población indígena se plantearon medidas para su integración a través del sistema educativo", al considerar, las elites latinoamericanas, a la educación como medio de homogeneización social y cultural (Ossenbach, 1997: 137-138).

La nueva y reciente producción historiográfica de la educación es reflejo de las preocupaciones de numerosos historiadores por construir una historia social, e incluso cultural, de la educación. La diversidad cultural de

<sup>8</sup> En 1988 se publicó un trabajo de Cecilia Braslavsky en el que revisaba las investigaciones historiográficas sobre la educación primaria en América Latina. Su revisión permite apreciar la casi total ausencia de investigaciones sobre la escuela primaria y los indígenas (Braslavsky, 1988). Unos años antes, Adriana Puiggrós publicó un libro sobre los orígenes y polémicas de la educación popular en América Latina, en el que el tema indígena apareció intermitentemente, como el caso de la experiencia boliviana de Warisata (Puiggrós, 1984: 247-248).

los pueblos indios y sus múltiples y variadas historias han generado también acercamientos historiográficos muy distintos, con fuentes muy diversas y con resultados que constituyen, en su conjunto, una aportación a la historiografía de la educación de los países de América Latina.

Existen algunos autores y autoras que han incursionado en el tema indígena como uno de sus temas de investigación, o el tema está contemplado por los autores dentro de temáticas más amplias y generales. Hay otros pocos que han hecho del estudio histórico de la educación indígena su campo de especialización. En este primer acercamiento hemos procurado incluir a autores de ambos grupos.

El primer trabajo que vale la pena destacar es el libro "Educación rural e indígena en Iberoamérica" que coordinó Pilar Gonzalbo Aizpuru (1996), con la colaboración de Gabriela Ossenbach Sauter, pues constituye uno de los primeros resultados bibliográficos cuyo tema específico lo es la historia de la educación indígena en el área latinoamericana.<sup>9</sup> El libro tuvo como antecedente el espacio académico temático que se organizó en el marco del 48° Congreso de Americanistas, celebrado en Estocolmo, Suecia en 1994, y en el que autores de distintos países iberoamericanos presentaron para su discusión los artículos que conforman el libro. La obra está dividida en tres partes temáticas: 1) antecedentes históricos (que agrupa trabajos de la época colonial y el siglo XIX), 2) las políticas educativas y los proyectos de educación indígena y 3) las iniciativas indígenas, la acción gubernamental y un tercero en discordia: la educación religiosa. Estas dos últimas partes agrupan trabajos referidos fundamentalmente al siglo XX.

El libro es un claro ejemplo de cómo la historiografía de la educación indígena nació asociada a la historiografía de la educación rural, de la que tomó inicialmente buena parte de sus metodologías y preguntas de investigación, así como sus fuentes primarias de estudio. Si bien están claramente ligados entre sí, con el transcurrir del tiempo se irán paulatinamente separando hasta constituir dos campos temáticos que puedan diferenciarse con claridad. Hay que destacar que en el libro mencionado predominan los capítulos sobre la educación indígena, siendo menores los que se centran en la educación rural (en los que no se hace una distinción de la población rural por cuestiones de etnicidad).

Gabriela Ossenbach plantea en la presentación del libro que éste resulta importante porque trata de "hacer una aportación a una visión histórica del proceso de desarrollo, dando cuenta en diversos ámbitos geográficos

<sup>9</sup> En las siguientes líneas se comenta el libro en forma general y en el resto del artículo se abordarán los textos que lo componen.

de los distintos momentos por los que ha atravesado la concepción de este tipo de educación [indígena y rural]", lo que además puede contribuir "al debate de la última década en torno a la conformación de las naciones iberoamericanas" (en Gonzalbo, 1996: 11). Sostiene también que el caso de México es el más estudiado, por lo que en el libro mencionado aparece como el más ampliamente representado.<sup>10</sup>

Por su parte Pilar Gonzalbo, en la introducción a esta obra señala un punto muy importante sobre cómo el historiador se acerca al pasado educativo indígena: tratando de eliminar descripciones superfluas y prescindiendo de prejuicios comunes, lo que, según ella, obligó a los autores de los capítulos del libro "a no creer en la retórica de los gobiernos coloniales, ni en la del Estado ni en la de la Iglesia, ni en los informes, siempre tendenciosos, de autoridades o grupos de poder; por el contrario, hemos buscado una dimensión más cercana a la realidad histórica y una interpretación necesariamente compleja de los problemas que los pueblos indígenas y los centros rurales enfrentaron desde el pasado remoto hasta el ayer reciente" (Gonzalbo, 1996: 15-16).<sup>11</sup>

Otro de los méritos del libro lo constituye su invitación a una historia comparativa que enriquezca nuestra comprensión histórica. Así Gonzalbo planteaba que "la confrontación de experiencias similares en diferentes momentos y en diversos países del continente americano nos permite avanzar hipótesis que sirven para iniciar una historia comparativa, al mismo

<sup>10</sup> Actualmente quizá en el tema de la educación indígena, la historiografía educativa de Brasil tenga una producción similar a la mexicana. En Brasil existen varios estudiantes de doctorado que están trabajando sus tesis en este campo, lo que permite suponer que estos investigadores jóvenes comenzarán a especializarse en el tema. Además Brasil tiene hoy una preocupación importante por entender su diversidad cultural, que en el caso concreto de la historia de la educación se refleja no sólo en el estudio de los pueblos indígenas, sino en la de negros y la de inmigrantes. Ejemplos de estudios sobre población negra son los de Fonseca (2000) y los artículos del número temático *Negros a educação* de la versión electrónica de *Revista Brasileira de História de Educação* no. 4 (jul-diez 2002). Para el estudio de otros agentes de la diversidad brasileña se pueden mencionar los trabajos de Kreutz (2003) sobre la inmigración alemana en la primera mitad del siglo XX y la defensa de la enseñanza de la lengua materna en la educación de los hijos de alemanes nacidos en Brasil; de Centeno (2004) acerca del pensamiento de José de Melo e Silva sobre la diversidad cultural existente en Mato Grosso (1930-1947) y de Rossi (2005) sobre los migrantes en Sao Paulo en la primera República.

<sup>11</sup> Esta actitud metodológica emparenta con la de algunos de los historiadores de los grupos subalternos mencionados en la primera parte de este trabajo.

tiempo que nos ayuda a definir cuestiones fundamentales” y agregaba que “la contemplación de antecedentes remotos y próximos proporciona evidencias claras de una continuidad insospechada” (Gonzalbo, 1996: 15).

A más de diez años de esta edición, estamos todavía por iniciar esa tarea, pues si bien el tema se ha ido desarrollando favorablemente, también es cierto que todavía estamos lejos de contar con material suficiente para un trabajo fino de comparación que arroje pautas comunes y diferencias significativas entre los diferentes países y los numerosos y variados pueblos indígenas del continente. Pero la necesidad del ejercicio comparativo es hoy más que nunca vigente y ojalá pronto forme parte de un programa ambicioso de investigación que articule los diferentes esfuerzos de los historiadores latinoamericanos y de España. Pero lo anterior no significa que lo producido hasta ahora no tenga utilidad o valor para la historiografía educativa o para el conocimiento histórico de los distintos pueblos indígenas. Lo que sucede es que, es tal la cantidad de grupos indígenas y la riqueza de su historia que pasarán varios años para poder contar con un conocimiento pleno, similar al que ya tenemos en otros temas de nuestra historia de la educación.

Lo investigado hasta ahora permite prefigurar aspectos comunes en la historia como el carácter civilizatorio que los gobiernos le atribuían a la educación destinada a los indígenas de sus países; las miradas de inferioridad con las que los miraban, lo que les impedía entender la riqueza cultural de estos pueblos y por ende reconocer su derecho a preservarla y enriquecerla; los múltiples fracasos sufridos con muchas de sus iniciativas (como la creación de internados o de becas para indígenas para que fueran a estudiar a las ciudades); el afán de imponer un idioma único; entre otros. A estos rasgos comunes habría que agregar uno muy importante: el de la persistencia defensiva de muchos de los pueblos indígenas que no sólo resistieron a las medidas etnocidas de sus gobiernos nacionales (guerras, despojos de sus territorios, explotación económica, etc.), sino que, en el caso particular de la escuela, supieron apropiarse de ella y de su cultura escolar, lo que llevó a diferentes usos sociales de la misma institución.

Lo que puede uno destacar como un importante rasgo común de todos los trabajos revisados es que sus autores, motivados por distintos intereses de investigación, han renunciado a la visión histórica que dejaba invisibles a los indígenas, negando su presencia e importancia en la conformación histórica de nuestras naciones, sustituyendo esta visión por otras muchas en las que se refleja el interés por comenzar a escribir historias para que conviertan al indígena en sujeto histórico.

¿Qué abordan y qué aportan los trabajos producidos en el campo te-

mático de la historia de la educación indígena en los siglos XIX y XX? Las respuestas suponen establecer de entrada que existe una diversidad de subtemas, pero que, a riesgo de ser esquemático, se pueden agrupar en dos grandes grupos temáticos. El primero estudia la educación indígena desde la mirada del Estado, y resulta el más numeroso, mientras que los autores de las investigaciones del segundo grupo tratan de enfocar la mirada desde los propios grupos indígenas. La gran mayoría de los trabajos centra su atención en la dimensión escolar e institucional, aunque hay algunos que exploran otro tipo de instituciones socializadoras como la familia indígena (Calvo, 1999; Greaves, 2001 a; Loyo, 1999).

Entre los temas más tratados en el primer grupo, el más numeroso de los dos considerados, están aquellos trabajos que abordan las distintas políticas educativas desarrolladas en los distintos períodos de la historia de los diferentes países latinoamericanos; historias que se centran en las propuestas educativas cristalizadas en instituciones para los indígenas sostenidas por los distintos Estados; trabajos que tratan de entender el pensamiento que tuvieron las élites políticas e intelectuales sobre el “problema del indio”; investigaciones que tratan de describir y explicar la problemática de los indígenas y su imagen en los libros escolares; trabajos que se centran en la cuestión de la formación de docentes indígenas. En este mismo grupo podríamos considerar los trabajos en los que la Iglesia católica es la portadora de iniciativas educativas para los indígenas. Del segundo grupo destacan los trabajos que tratan de explicar las formas de resistencia de los indígenas a las propuestas educativas estatales y las investigaciones que abordan alguna experiencia educativa construida por vías no estatales y desde los intereses de los propios indígenas.

Cabe aclarar que cuando agrupamos las investigaciones en uno u otro de los grupos no significa que en éstas sólo se aborde una de las dos miradas, sino que en algunos casos el énfasis principal del autor está puesto más en alguna de las dos miradas, aunque también existen trabajos donde se busca dar cuenta de ambas miradas, como el caso del trabajo de Marta Irurozqui sobre Bolivia, estudio en el que se aborda “desde el poder” y “desde la resistencia” el tema de la ciudadanía, la democracia y la educación indígena en el largo período que cubre de 1826 a 1952 (Irurozqui, 1999).<sup>12</sup>

<sup>12</sup> La relación ciudadanía-indígenas constituye uno de los temas emergentes en esta problemática, el que puede ayudarnos a entender las formas de participación política de los indígenas, más allá de sus movimientos y rebeliones. Otro ejemplo de este tema es el análisis de la prensa en la formación de la ciudadanía en el siglo XIX en los indígenas de San Luis Potosí, México que realizó Carmen Zetina (2003).

- *Las miradas historiográficas desde el Estado y/o la Iglesia*

La forma más común en América Latina de abordar historiográficamente la educación indígena ha sido privilegiando en primer lugar al Estado y enseguida a la Iglesia católica, como las principales instituciones protagonistas de las historias. Pero esta forma tiene una variada gama de acercamientos, dependiendo del tema, de su manera de abordarlo teóricamente, de la disponibilidad de fuentes y, por supuesto, de la especificidad histórica de cada país particular, e incluso de cada grupo indígena.

Una primera forma de abordar el tema por los historiadores ha sido a partir de los planteamientos generales de la política educativa o de las iniciativas educativas del Estado y en menor medida de la Iglesia, privilegiando así el estudio de las acciones destinadas a los indígenas. En el siglo XIX, las élites latinoamericanas creyeron que la construcción del Estado-Nación pasaba por la civilización de los indígenas por lo que establecieron políticas para conseguir ese propósito, lo que suponía la uniformidad cultural y lingüística.<sup>13</sup> Anne Staples (1996) revisa las condiciones históricas de México tras obtener su independencia política de España para ubicar allí las preocupaciones educativas que la élite trazó buscando atender a los indígenas. Por su parte, Juan Francisco Haro estudió las formas de atención educativa a los indígenas de la Amazonia venezolana, destacando el papel de las misiones en el siglo XIX y los intentos republicanos durante el período de 1830 a 1845. Marcilene da Silva abordó ese proceso gubernamental de uniformidad civilizatoria en Minas Gerais, Brasil, buscando explicar cuáles fueron las bases para el establecimiento de lo que considera las políticas indigenistas de esa época (Silva, 2000). Esta tarea no sólo fue impulsada por el gobierno, sino que se contó con el importante trabajo evangelizador de la Iglesia Católica, que en el caso particular de Minas Gerais, desarrolló actividades misioneras en el Núcleo Indígena de Itambacuri (fundado en 1873) buscando la conversión cristiana y la civilización de los "salvajes", como se muestra en el artículo de Carla Nunes da Silva (2000). Por cierto que la importancia histórica de Itambacuri también ha sido estudiada por Amoroso (2001) en el marco de un estudio sobre la educación de los capuchinos en el siglo XIX y por la propia Marcilene da Silva en su ponencia sobre la experiencia de escuelas para indios a finales del siglo XIX (2003).

A finales de siglo XIX, ya con los Estados nacionales en vías de consolidación, las propuestas educativas para proporcionar educación a los indí-

<sup>13</sup> Para el tratamiento histórico de las políticas lingüísticas en México existen tres libros importantes (Aguirre Beltrán, 1983, Heath, 1992, y Cifuentes 1998).

genas continuaron tratando de integrar al indígena a la sociedad civilizada, a través de los gobiernos como lo establecen los trabajos de Teresa Artieda y Laura Rosso para el norte argentino (Artieda y Rosso, 2003); Milada Bazant (2003) para el caso del Estado de México, una provincia mexicana; David Caume en el establecimiento de una escuela para indios en Goias, Brasil (Caume, 1997) y Gabriela Ossenbach (1996) para Ecuador. La vía de la Iglesia también siguió con la misma intencionalidad de evangelización y, por ende, de civilizar al indígena como lo permite ver los trabajos de María Andrea Nicoletti para la Patagonia argentina (Nicoletti, 2000 a y b).

Los inicios del siglo XX marcaron el nacimiento de Panamá como una nueva nación centroamericana y de la actitud gubernamental panameña para con los kunas que vivían en la nueva frontera con Colombia. La necesidad del gobierno panameño era la de educar al abandonado pueblo en general, y trató con varias iniciativas educativas de ganarse la confianza de los kunas quienes al principio vieron con desconfianza este nuevo trato (Calvo, 1996 y 1997).

En el siglo XX, estas miradas desde el Estado destacan a los autores intelectuales del diseño de las políticas oficiales, valoran sus resultados y buscan explicar las causas de las fallas en la implementación de las iniciativas desarrolladas. Así, María Berteley bosqueja la trayectoria de la educación indígena en el México del siglo XX (Bertely, 1998 y 2002), período que en sus orígenes está fuertemente marcado por la revolución mexicana y la obra de los gobiernos posrevolucionarios. En el caso mexicano, los planteamientos estatales pretendían incorporar a los indígenas a la nueva sociedad, aunque después se consideró que la vía era la de su integración, lo que ocasionó fuertes debates entre los miembros del Estado y los antropólogos, como lo muestra Cecilia Greaves en un trabajo en el que aborda la discusión en torno a la relación de los indígenas con el Estado y la Nación, en el marco del proceso de transición de la idea de incorporación a la integración, por lo que revisa el viraje conservador en la política indigenista mexicana posterior a 1940, apenas enseguida de la realización del célebre Congreso de Pátzcuaro que reunió a representantes de varios países de América Latina, para discutir sobre el problema indígena (Greaves, 1998). La misma autora también estudia otro debate, el que acompañó a la creación y desarrollo del Departamento de Asuntos Indígenas, instancia gubernamental encargada de la política estatal hacia los grupos étnicos del país (Greaves, 2001 b).

En esta misma línea se pueden considerar los trabajos que buscan explicar el impacto de las políticas educativas destinadas a los pueblos indígenas. Así, Edgar Mendoza muestra los resultados inmediatos que tu-

vieron las primeras misiones culturales en la educación indígena en el multiétnico estado de Oaxaca en México, de 1926 a 1932 (Mendoza, 2003). Por su parte, Cecilia Greaves muestra la experiencia de la práctica educativa indigenista en dos regiones de México: la Tarahumara en el norte del país y Chiapas en el sureste, durante las décadas de 1940 a 1970 (Greaves, 1996) y revisa las acciones de los centros de capacitación indígena durante el sexenio de 1940 a 1946 (Greaves, 1999).

Otro tipo de investigaciones históricas tiene que ver con el estudio de algunas de las instituciones educativas destinadas a educar a los indígenas para llevarles la instrucción básica y/o para formarlos en algún oficio o profesión. De esta manera, aparece el estudio de los estudiantes indígenas incorporados al Instituto Científico y Literario del Estado de México (Bazant, 2003); el estudio del Colegio Isabel en Goias, Brasil (Caume, 1997); el del Colegio de San Gregorio en la ciudad de México (Escobar, 1994); el del primer núcleo de Educación Indígena y Campesina en Bolivia (Warisata)<sup>14</sup>, (Fell, Eve-Marie, 1996); el artículo sobre la Casa del Estudiante Indígena en México (Loyo, 1996 a); y el referido a la Carlisle Indian School en Estados Unidos que albergó a indígenas puertorriqueños, a los que se buscaba "americanizar" (Rosa, 2003). De estos trabajos se puede destacar el estudio que hacen de aspectos como el uso de internados y de becas para conseguir el objetivo de formar un grupo de indígenas que después retornara a sus lugares de origen para continuar con la empresa educativa (redentora y civilizatoria).

En una temática similar, están los trabajos que abordan el estudio de las instancias organizativas generadas para la atención gubernamental a la cuestión indígena, en la que ocupan un papel importante las acciones educativas. En el caso mexicano existen varios de estos trabajos como el de Claude Fell que explica la creación del Departamento de Cultura Indígena en la naciente Secretaría de Educación Pública a principios de los años 1920's (Fell, 1996), el de Engracia Loyo que estudia los centros de educación indígena de los años 1930's y explica su papel en el medio rural mexicano (Loyo, 1996 b), o el artículo de Gunther Dietz sobre la región purepecha, en el occidente mexicano (Dietz, 1997).

<sup>14</sup> En 1939 acudieron a Bolivia maestros mexicanos a conocer esta experiencia educativa, iniciada años antes. Como resultado de la visita el maestro Adolfo Velasco escribió una monografía, de la que extractos están publicados en Velasco, 1993. La "Declaración de principios de la escuela campesina" tomada del libro de 1962 de Elizardo Pérez, fundador de Warisata, puede consultarse en la antología elaborada por Marcela Gómez y Adriana Puiggrós (1986: 99-105).

Otra manera en que se ha abordado la historia de la educación indígena ha sido a través de las imágenes que se plasmaron sobre los indígenas en distintos medios impresos editados por los gobiernos. Teresa Artieda se enfoca al análisis de la problemática aborigen en los libros de texto de la escuela primaria del período de 1946 a 1955, señalando que el hispanismo y la evangelización impregnaron las interpretaciones que se ofrecieron a la lectura de maestros y alumnos. Para la autora, el discurso curricular del primer peronismo no sólo no difirió del de la tradición liberal positivista, sino que lo actualizó y legitimó (Artieda, 2001). Con Laura Rosso ha tratado de seguir esta misma problemática pero analizando los libros de texto y el curriculum escolar para establecer las formas de relación de los indígenas con los blancos de la nación argentina (Rosso y Artieda, 1999).<sup>15</sup> Una tarea similar emprende Cecilia Greaves para el caso mexicano, al analizar los libros de texto gratuito buscando ver si en sus contenidos se rescata la identidad étnica y se promueven sentimientos de pertenencia nacional (Greaves, 2003).

También para México, Guillermo Palacios centra su estudio en el análisis de cómo, lo que llama, los pedagogos intelectuales elaboraron en los años de 1930 una construcción del campesino (y del indígena) acorde con la retórica revolucionaria. Para ello se basa en el análisis de los contenidos contenidos en las páginas de *El maestro rural* una publicación de la Secretaría de Educación Pública de amplio tiraje y distribución en las escuelas rurales del país (Palacios, 1999).

Ligada con estas construcciones, están aquellas otras que, sin pasar por la escuela, tuvieron como propósitos construir la identidad nacional incorporando elementos de la cultura indígena, como el caso de los concursos "India Bonita" impulsados en el México de los 20's y que han sido estudiados por mexicanistas como Apen Ruiz Martínez (2001) que desde una perspectiva de género, relaciona el concurso con el pensamiento de Manuel Gamio, uno de los precursores del indigenismo mexicano y Rick López (2002) quien se preocupa por entender esa incorporación del indígena al discurso posrevolucionario.

Otra forma historiográfica de mirar al "otro" es a través de los imaginarios de los docentes que se enfrentaron en su ejercicio profesional al trabajo con niños indígenas. En ese sentido, es muy interesante el trabajo de Mirta Teobaldo y Amelia Beatriz García para la Patagonia Norte de Argentina (Teobaldo y García, 1999). Igualmente resulta importante el estudio

<sup>15</sup> Tratando de aportar a la historia de la lectura y la escritura, ambas autoras indagan sobre los efectos socio-culturales de la apropiación del castellano entre los tobas de la provincia de Chaco (Rosso y Artieda, 2000).



particular de los maestros indígenas vistos como intermediarios culturales, lo que realizó María Eugenia Vargas para el caso de los purépecha de Michoacán, México (Vargas, 1994).

Por último, habría que mencionar los esfuerzos de algunas historiadoras por proponer una periodización propia de los procesos educativos de los indígenas. Es el caso del trabajo de Mariana Kawall Leal Ferreira, quien a partir de la elaboración de un diagnóstico crítico de la escuela indígena en Brasil, plantea cuatro períodos históricos o fases de la educación formal en ese país, en un período que abarca desde la Colonia a la actualidad. La autora caracteriza la primera fase como aquella que comprende a la catéquesis y la educación al servicio del aniquilamiento cultural (de la época colonial afines del siglo XIX), la segunda comprendería los esfuerzos de integración de los indios a la sociedad nacional (de 1910 a 1970), la tercera se caracterizaría por la presencia de proyectos alternativos de educación escolar (de la presencia de organizaciones no gubernamentales a los encuentros de educación para indios). La última fase es la de las experiencias propias que iría de la organización del movimiento indígena a los encuentros de profesores indios.

#### *Las miradas historiográficas desde los indígenas*

Algunos historiadores han tratado de estudiar la escuela indígena desde la óptica de los propios indígenas, tarea nada sencilla pues las huellas dejadas en fuentes escritas son menores que las de los grupos dominantes.<sup>16</sup> No obstante, interrogando de maneras diferentes a las fuentes existentes se puede aproximarse a esta mirada, tratando de entender las razones e intereses que los indígenas tuvieron frente a las propuestas estatales. Se trata de una manera de abordarlo no muy común, pero con un futuro promisorio.

Una forma de enfocar la mirada desde esta óptica ha sido a través del estudio de la intelectualidad india, como en el caso de Antonio Escobar Ohmstede que aborda el discurso de la por él llamada "inteligencia" india, en el caso de México en los primeros años de vida independiente en el siglo XIX (Escobar, 1999).

Otros trabajos han hecho énfasis en los mecanismos de resistencia cultural y política que los pueblos indígenas generaron en busca de preser-

<sup>16</sup> En ese sentido, me parece muy interesante el trabajo del historiador argentino Darío Barrera de buscar nuevas formas de interrogar las fuentes históricas de los dominadores, para a partir de ello construir un nuevo tipo de relato y explicación histórica (Barrera, 2003).

var su identidad o de buscar la autogestión de sus recursos culturales. Se trata de trabajos de historias muy recientes y valiosas como el caso de los Parkatêjê de la Amazonia brasileña que han logrado sobrevivir como grupo a pesar de que hace no poco tiempo se consideraba inminente su extinción (Araujo, 1996). La revitalización de las luchas y movimientos indígenas también ha puesto en la agenda la educación como reivindicación para la autonomía cultural. Elizabeth Castillo revisa la historia de los últimos treinta y cinco años llevada a cabo por el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC) en el suroccidente colombiano para construir, entre otras cosas, una educación propia (Camacho, 2003).

Rogério Cunha Campos recorre la historia de lucha de los indígenas en Brasil y plantea que los movimientos indígenas han dejado claro que en sus perspectivas, la educación escolar, sin negar las tradiciones y los valores étnicos propios de cada nación indígena es una dimensión de vital importancia para sus pueblos en su relación con la sociedad brasileña contemporánea (Campos, 2003).

También hay trabajos en los que sus autores han tratado de entender los mecanismos de apropiación que los indígenas han hecho de la escuela que los gobiernos les han dado. Es el caso del trabajo de Marcilene da Silva sobre Brasil (2003) o, de alguna manera de Sheila Aikman (1996) sobre la Amazonia peruana, así como el ya mencionado de Leopoldina Araujo (1996) también para Brasil. Finalmente de este mismo país se puede ver el trabajo de Antonella María Imperatriz Tassinari (2001) que explica las formas de implantación/aceptación de la escuela en Uaçá.

Estas nuevas miradas que ponen el acento en el indígena como protagonista de las historias de la educación deben continuarse, pues es evidente que pueden mostrar aspectos importantes de estas historias, lo que nos llevará a revisar planteamientos incluso radicales como los de Steve Stern que propone una salida radical: la de la contracorriente histórica, esto es construir una historia al revés que reinterprete la historia, como en su ensayo en el que señala que "muchas veces los indígenas jugaban en el terreno de los colonizadores para colonizar al Estado 'desde abajo', y así transformar lo que pudo significar el Estado y la Iglesia". Esta "colonización al revés", según Stern define varios aspectos fundamentales de la historia indígena: "la coexistencia, dinámica y conflictos de la colonización 'desde arriba' y 'desde abajo'; el peso tremendamente importante y contradictorio de la mediación en la vida política indígena; y los tránsitos de estrategias de sobrevivencia orientadas hacia una 'adaptación-en-resistencia', como respuesta al Estado, a estrategias de rebelión abierta a las autoridades estatales y a las élites" (Stern, 2000: 73).

Como se puede ver, se trata de un planteamiento muy drástico, pero sugerente en el sentido en el que, como hemos ido mostrando, permite ver a los indígenas como sujetos activos y constructores de la historia de un país. Se podrá objetar que de pronto no salva el riesgo de una construcción dualista de la historia (los de arriba y los de abajo), y por tanto es bienvenida la objeción si ayuda a generar un debate constructivo y útil para arribar a nuevas formas de conceptualización de este problema historiográfico.

Como se aprecia tras el recuento hecho en este trabajo, son varios los países que están comenzando, o no lo han podido hacer, una historia de las experiencias educativas indígenas en sus sociedades. Dada que mi búsqueda bibliográfica es inicial y por tanto está lejos de ser exhaustiva, es posible que cuenten con algunos trabajos de investigación que, por impericia no pude localizar en esta primera búsqueda. Sin duda esto debe ser así, puesto que el conjunto de su historiografía se ha venido desarrollando apoyada por instituciones académicas, como por ejemplo en el caso de Nicaragua, cuyos historiadores han abordado el tema de la construcción nacional, incluyendo el tema étnico-nacional en varios trabajos que si bien no abordan la cuestión educativa, constituyen soportes contextuales para emprender su respectiva historia educativa indígena, pues consideran en sus trabajos a sectores subalternos, y muestran sensibilidad sobre la importancia de mirar esta construcción desde la multiplicidad de los actores sociales subalternos (Ver Gould, 1997; Kinloch Tijerino, 1995 y 1999; Téllez, 1999 y Vannini, 1995).<sup>17</sup>

Otro país que se puede señalar es el de Chile, del que existe el trabajo de Sol Serrano (1996) citado por Pablo Andrés Toro, al que desgraciadamente no tuve acceso. En el balance que hace de la historiografía de su país, Toro sostiene que "la forma que adoptó la escuela dirigida a los pueblos nativos se constituye en una encrucijada entre la tendencia centralista y homogeneizadora que ha tenido la educación republicana desde mediados del siglo XIX y las particularidades que ofrecía la cultura mestiza de fuerte componente indígena que, por ejemplo, tuvo lugar en la Araucanía", y propone una posible línea de investigación "que saque a luz aspectos tales como la progresión de la escolarización en suelo mapuche, los grados de aculturación y contraculturación que se manifestaban en la puesta

<sup>17</sup> Isolda Rodríguez Rosales ha investigado los proyectos educativos nicaragüenses en la formación del Estado- Nación en el siglo XIX, lo que también puede constituirse como otro punto de partida para investigaciones históricas sobre la educación indígena de ese país (Rodríguez, 1995).

en escena de la enseñanza; los tintes del discurso civilizatorio y centralizador y sus mutaciones a través de los años, entre otros tantos posibles caminos de búsqueda histórica" (Toro Blanco, 2003: 74).

Por el breve recuento realizado en este trabajo, hay condiciones para pensar en la posibilidad de realizar una reunión académica continental sobre el tema que reúna a los estudiosos del tema y que convoque a otros colegas a la discusión de esta temática, crucial para entender nuestras realidades educativas. En todo caso el reto de los historiadores de la educación es mayúsculo, pero sus aportes contribuirán, no tengo duda, a generar mayor conciencia en torno al compromiso de edificar una educación de mejor calidad para los pueblos de nuestros países.

## Bibliografía

Aguirre Beltrán, Gonzalo (1983). *Lenguas vernáculas. Su uso y desuso en la enseñanza: la experiencia de México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Aguirre Rojas, Carlos Antonio (2003). "El queso y los gusanos: un modelo de historia crítica para el análisis de las culturas subalternas", en *Revista Brasileira de História*, v. 23, no. 45, Sao Paulo, 71-101

Aikman, Sheila (1996). "De asimilación a pluralismo cultural: autodeterminación indígena sobre educación en la Amazonia peruana", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 265-286

Amoroso, Marta Rosa (2001). "Mudança de hábito: catequese e educação para índios nos aldeamentos capuchinhos", em Aracy Lopes Silva y Mariana Kawall Leal Ferreira (Orgs.), *Antropologia, História e Educação. A questão indígena e a escola*, Sao Paulo, Editora Global, 133-156

Araujo, Leopoldina (1996). "La escuela: instrumento de resistencia de los Parkatêjê", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 287-300

Artieda, Teresa (2001). *La problemática aborigen en los libros de texto de la escuela elemental argentina (1946-1955)*, Ponencia presentada al V Congreso Iberoamericano de la historia de la educación latinoamericana, San José, Costa Rica, Mimeo

Artieda Teresa y Laura Rosso (2003). "Propuestas educativas para indígenas del norte argentino en las fases iniciales del proceso de proletarización, 1884-1922", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Ascolani, Adrián (1999). "Historia de la historiografía educacional argentina. Autores y problemáticas (1910-1990)", en Adrián Ascolani (comp.), *La Educación en Argentina. Estudios de Historia*, Rosario, Ediciones del Arca, 1-33

Ascolani, Adrián (2003). "La historia de la educación en Argentina y el problema de las fuentes", en *América a debate. Revista de ciencias históricas y sociales* no. 3, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, 37-66

Barriera, Darío (2003). "Ojos y oídos para para describir los márgenes del imperio", en *América a debate. Revista de ciencias históricas y sociales* no. 4, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, julio-diciembre, 13-30

Bazant, Milada (2003). *La incorporación de los alumnos indígenas al Instituto Científico y Literario de Toluca, 1870-1911*, Zinacantepec, El Colegio Mexiquense (Documentos de investigación no. 70)

Bertely Busquets, María (1998). "Educación indígena del siglo XX en México", en Pablo Latapí (coord.), *Un siglo de educación en México*, tomo II, México, Fondo de Cultura Económica, 74-100

Bertely Busquets, María (2002). "Panorama histórico de la educación para los indígenas en México", en Luz Elena Galván (coord.), *Diccionario de historia de la educación en México* (cd-rom), México, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología social

Braslavsky, Cecilia (1988). "Investigaciones acerca de la historia de la escuela primaria en América Latina", en Carlos Muñoz Izquierdo (ed.), *Calidad, equidad y eficiencia de la educación primaria: estado actual de las investigaciones realizadas en América Latina*, México, Centro de Estudios Educativos, 27-78

Burke, Peter (1984). "Historia popular, historia del pueblo", en Raphael Samuel (ed.), *Historia popular y teoría socialista*, Barcelona, Ed. Crítica, 71-77

Calvo Población, Gaspar Félix (1996). "Educación kuna y política gubernamental", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 225-247

Calvo Población, Gaspar Félix (1997). "El inicio de la educación institucionalizada entre los Kunas de Panamá", en *Historia de la educación. Revista Interuniversitaria* no. 16, España, 395-407

Calvo Población, Gaspar Félix (1999). "Valores y contravalores del mundo indígena: una aproximación desde la cultura de los indios kunas de Panamá", en Pilar Gonzalbo (coord.),

*Familia y educación en Iberoamérica*, México, El Colegio de México, 335-346

Campos, Rogério Cunha (2003). "Os movimentos indígenas como sujeitos na história das lutas recentes por educação escolar no Brasil", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Castillo Guzmán, Elizabeth (2003). "El sueño de una educación propia: andanzas y avatares en tres décadas de lucha indígena en el suroccidente colombiano", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Caume, David J. (1997). "A história de uma escola para índios: Colegio Isabel (Goias, 1870-1888)", em *Interação: Revista de Faculdade de Educação da UFG*, vol. 21, no- 1-2, Brasil, 97-124

Chakrabarty, Dipesh (1999). "Historia de las minorías, pasados subalternos", en *Historia y grafía* no. 12, México, Universidad Iberoamericana, 87-111

Centeno, Carla Villamaina (2004). "José de Melo e Silva e os problemas de diversidade cultural e educacional na fronteira de Mato Grosso (1930-1947)", em *Revista HISTEDBR On-line*, no. 13, Campinas, março

Cerda, Patricia (1994). "Relaciones fronterizas peligrosas: penetración hispanocriolla y mestiza en la Araucanía chilena", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 104-116

Cifuentes, Bárbara (1998). *Letras sobre voces. Multilingüismo a través de la historia*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional Indigenista

Da Silva, Carla Nunes (2000). "Convertere civilizar. Uma solução contra a Barbárie indígena", em *Educação em Revista* 35, Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais

De Vos, Jan (1994). "Ser indio en Chiapas", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 131-160

Dietz, Gunther (1997). "Indigenismo y educación diferencial en México: balance de medio siglo de políticas educativas en la región purhépecha", en *Revista interamericana de educación de adultos*, año 21, vol. 1, nos. 1-2-3, CREFAL/Organización de Estados Americanos, 35-60

Duby, Georges (1999). *Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval*, España, Ed. Atalaya

Escalante, Carlos (2003 a) " Los indígenas en la historia de la educación", en María Bertely Busquets (coord.), *Educación, derechos sociales y equidad. Primera Parte: Educación y diversidad cultural*, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, 85-104

Escalante, Carlos (2003 b) "Indígenas y educación en el siglo XX mexicano", en Luz Elena Galván Lafarga, Susana Quintanilla Osorio y Clara Inés Ramírez González (coords.), *Historiografía de la educación en México*, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, 259-278

Escobar Ohmstede, Antonio (1994). "El Colegio de San Gregorio: Una institución para la educación de indígenas en la primera mitad del siglo XIX (1821-1857)", en Lucía Martínez Moctezuma (coord), *Indios, peones, hacendados y maestros: viejos actores para un México nuevo (1821-1943)*, tomo I, México, Universidad Pedagógica Nacional, 57-71

Escobar Ohmstede, Antonio (1999). "El discurso de la 'inteligencia' india en los primeros años posindependientes", en Brian Connaughton, Carlos Illades y Sonia Pérez Toledo (coords.), *Construcción de la legitimidad política en México en el siglo XIX*, Zamora, El Colegio de Michoacán/Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa/Universidad Nacional Autónoma de México/El Colegio de México, 263-274

Fell, Claude (1996). "La creación del Departamento de Cultura Indígena a raíz de la Revolución mexicana", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 109-122

Fell, Eve-Marie (1996). "Warisata y la irradiación del núcleo escolar campesino en los Andes (1930-1960)", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 209-223

Ferreira, Mariana Kawall Leal (2001). "A educação escolar indígena: um diagnóstico crítico da situação no Brasil", em Aracy Lopes Silva y Mariana Kawall Leal Ferreira (Orgs.), *Antropología, História e Educação. A questão indígena e a escola*, Sao Paulo, Editora Global, 71-111

Fischel, Astrid (1997). "Historiografía y educación en Costa Rica: un aporte", en Alberto Martínez Boom y Mariano Narodowski (comps), *Escuela, historia y poder*.

*Miradas desde América Latina*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, 37-53

Fonseca, Marcos (2000). "A educação dos negros. Uma nova face do processo. De abolição do trabalho escravo no Brasil", em *Educação em Revista* 35, Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais

García Bravo, William (1993). "Elementos históricos para la comprensión del fenómeno educativo en zonas indígenas del nororiente araucano", en *La Piragüa. Revista latinoamericana de educación y política* no. 6, Chile, 73-79

Galván Lafarga, Luz Elena, Susana Quintanilla Osorio y Clara Inés Ramírez González (coords.), (2003). *Historiografía de la educación en México*, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa

Gilly, Adolfo (1995). *Discusión sobre la historia*, México, Ed. Taurus

Ginzburg, Carlo (1997). *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*, Barcelona, Muchnik ed.

Gómez, Marcela y Adriana Puiggrós (antol.), (1986). *La educación popular en América Latina 1*, México, Secretaría de Educación Pública/Ed. El Caballito

González de la Vara, Martín (1994). "Las relaciones entre nuevomexicanos y yutas: los conflictos de 1844-1846", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 117-130

Gonzalbo Aizpuru, Pilar (coord.), (1996). *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia

Gould, Jeffrey L. (1997). *El mito de "la Nicaragua mestiza" y la resistencia indígena, 1880-1980*, San José, Costa Rica, Ed. de la Universidad de Costa Rica

Gramsci, Antonio (2000). *Cuadernos de la cárcel* vol. 6, México, Ed. Era, 173-187

Greaves, Cecilia (1996). "Entre la teoría educativa y la práctica indigenista. La experiencia en Chiapas y la Tarahumara (1940-1970)" en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 161-178

Greaves, Cecilia (1998). "El debate sobre una antigua polémica: la integración indígena", en Pilar Gonzalbo (coord.), *Historia y Nación (actas del Congreso en Homenaje a Josefina Zoraida Vázquez) I. Historia de la educación y enseñanza de la historia*, México, El Colegio de México, 137-153

Greaves, Cecilia (1999). "Entre tradición y modernidad: el proceso de aculturación en las sociedades indígenas: los centros de capacitación (1940-1946)", en Pilar Gonzalbo (coord.),

*Familia y educación en Iberoamérica*, México, El Colegio de México, 367-385

Greaves, Cecilia (2001 a). "La familia indígena y la lucha por conservar su identidad étnica" en *Familias iberoamericanas. Historia, identidad y conflictos*, México, El Colegio de México, 143-161

Greaves, Cecilia (2001 b). "Entre el discurso y la acción. Una polémica en torno a al Departamento de Asuntos Indígenas", en Yael Bitrán (coord.) *México: historia y alteridad. Perspectivas multidisciplinares sobre la cuestión indígena*, México, Universidad Iberoamericana, 243-263

Greaves, Cecilia (2003). "La revalorización de las culturas indígenas a través de los libros de texto gratuitos", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Gruzinski, Serge (2000). *La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica

Haro, Juan Francisco (1998). "Misiones y educación entre los pueblos indígenas de la Amazonia venezolana (de la Colonia a la República)", en *Revista de Pedagogía*, Vol. 19, no. 55, Venezuela, julio-septiembre, 7-29

Heath, Shirley Brice (1992). *La política del lenguaje en México. De la Colonia a la Nación*, México, Instituto Nacional Indigenista/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes [primera edición, 1970]

Hobsbawm, Eric (1998). "Sobre la historia desde abajo", en Eric Hobsbawm, *Sobre la historia*, Barcelona, Ed. Crítica Grijalbo Mondadori, 205-219

Langer, Erick D. (1994). "Caciques y poder en las misiones franciscanas entre los chiriguano en la crisis de 1892", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 82-103

López, Rick (2002). "The india bonita contest of 1921 and the ethnicization of mexican nature culture", en *Hispanic American Historical review*, vol. 82, num. 2, Duke University Press, 291-328

Loyo, Engracia (1996 a). "La empresa redentora. La Casa del Estudiante Indígena", en *Historia mexicana* vol. XLVI, núm.1, México, El Colegio de México, julio-septiembre, 99-131

Loyo, Engracia (1996 b). "Los centros de educación indígena y su papel en el medio rural (1930-1940)" en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 139-159

Loyo, Engracia (1999). "La 'dignificación' de la familia y el indigenismo oficial en México (1930-1940)", en Pilar Gonzalbo (coord.) *Familia y educación en Iberoamérica*, México, El Colegio de México, 347-366

Irurozqui, Marta (1999). "La ciudadanía clandestina. Democracia y educación indígena en Bolivia, 1826-1952", en *Estudios interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Vol. 10, no. 1, Tel Aviv University, enero-junio

Kinloch Tijerino, Frances (ed.), (1995). *Nicaragua en busca de su identidad*, Managua, Instituto de Historia de Nicaragua de la Universidad Centroamericana

Kinloch Tijerino, Frances (1999). *Nicaragua: identidad y cultura política (1821.1858)*, Managua, Banco Central de Nicaragua

Kreutz, Lúcio (2003). "A questão da língua materna nas escolas étnicas no Brasil, de 1900 a 1941, e as tensões em relação a forma do Estado/Nação", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Mallon, Florencia (2003). *Campesino y Nación: la constitución de México y Perú poscoloniales*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/El Colegio de Michoacán/El Colegio de San Luis (La primera edición en inglés es de 1995)

Mandrini, Raúl J. (1994). "¿Sólo de caza y robos vivían los indios? Los cacicatos pampeanos del siglo XIX", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 5-24

Masferrer, Elio (1983). "El movimiento indigenista y la educación indígena (1940-1980)", en N. Rodríguez, E. Masferrer y R. Vargas (eds.), *Educación, etnias y descolonización en América Latina*, vol. 2, México, Instituto Indigenista Interamericano/UNESCO

Mendoza García, Edgar (2003). "Las misiones culturales en la diversidad étnica de Oaxaca: su impacto en la educación indígena, 1926-1932" en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Nicoletti, María Andrea (2000 a). "La Congregación Salesiana en Neuquén. Incorporación del indígena en las misiones y colegios (1880-1957)", en Mirta Elena Teobaldo y Amelia Beatriz García (dir.) *Sobre maestros y escuelas. Una mirada a la educación desde la historia. Neuquén, 1884-1957*, Rosario, Arca Sur Editorial, 139-160

Nicoletti, María Andrea (2000 b). "Una imagen alternativa sobre la conversión y educación del 'indio' de la Patagonia: Don Bosco y la Congregación salesiana, la 'imagen previa' y la 'imagen in situ'", en Mirta Elena Teobaldo y Amelia Beatriz García (dir.) *Sobre maestros y escuelas. Una mirada a la educación desde la historia. Neuquén, 1884-1957*, Rosario, Arca Sur Editorial, 199-217

Ossenbach Sauter, Gabriela (1996). "La educación y la integración nacional del indígena en la revolución liberal ecuatoriana (1895-1912)", en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 65-86

Ossenbach Sauter, Gabriela (1997). "Las transformaciones del Estado y de la educación pública en América Latina en los siglos XIX y XX", en Alberto Martínez Boom y Mariano Narodowski (comps), *Escuela, historia y poder. Miradas desde América Latina*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, 121-147

Padilla Arroyo, Antonio (1996). "Olvidados y marginados en la oquedad de la historia", en *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales* no. 10/11, Toluca, Universidad Autónoma del Estado de México, 145-163

Palacios, Guillermo (1999). *La pluma y el arado: los intelectuales pedagogos y la construcción sociocultural del problema campesino en México, 1932-1934*, México, El Colegio de México/Centro de Investigación y Docencia Económicas

Puiggrós, Adriana (1984). *La educación popular en América Latina. Orígenes, polémicas y perspectivas*, México, Ed. Nueva Imagen

Ratto, Silvia (1994). "El 'negocio pacífico de los indios'. La frontera bonaerense durante el gobierno de Rosas", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 25-47

Reina, Leticia (coord.), (1997). *La reindianización de América, siglo XIX*, México, Siglo XXI ed./Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Reina Leticia (coord.), (2000). *Los retos de la etnicidad en los estados-nación del siglo XXI*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional Indigenista/Miguel Angel Porrúa ed.

Rodríguez Rosales, Isolda (1995). "Proyectos educativos en el período formativo del Estado-Nación, Siglo XIX", en Frances Kinloch Tijerino (ed.), *Nicaragua en busca de su identidad*, Managua, Instituto de Historia de Nicaragua de la Universidad Centroamericana, 381-401

Rosa, Sonia M. (2003). "The Puerto Ricans at Carlsile Indian School". *KACIKE: The Journal of Caribbean Amerindian History and Anthropology* [On-line Journal] en [Http://www.kacike.org/SoniaRosa.html](http://www.kacike.org/SoniaRosa.html) [1,04,2005]

Rossi, Ednéia Regina (2005) "Identidades étnicas e as escolas primárias na primeira República", em *Revista HISTEDBR On-line* no. 17, Campinas, mar 2005, 58-65

Rosso, Laura y Teresa Artieda (1999). "La relación entre el blanco y el aborígen en el currículum escolar. El aborígen en los textos escolares", en XI Jornadas de Historia de la Educación. Universidad Nacional de Quilmes/Sociedad Argentina de Historia de la Educación

Rosso, Laura y Teresa Artieda (2000). *Efectos socio-culturales de la apropiación del castellano entre los tobas. Un aporte a la historia de la lectura y la escritura*, Resistencia, Chaco, Argentina, Universidad Nacional del Nordeste, Mimeo

Rudé, George (1979). *La multitud en la historia. Los disturbios populares en Francia e Inglaterra 1730-1848*, España, Siglo XXI ed.

Rudé, George (1981). *Revolución popular y conciencia de clase*, España, Ed. Crítica

Ruiz Martínez, Apen (2001). "Nación y género en el México revolucionario: La India Bonita y Manuel Gamio", en *Signos históricos*, no. 5, México, Universidad Autónoma Metropolitana, enero-junio, 55-86

Samuel, Raphael (1984). "Historia popular, historia del pueblo", en Raphael Samuel (ed.), *Historia popular y teoría socialista*, Barcelona, Ed. Crítica, 15-47

Serrano, Sol (1996). "De escuelas indígenas sin pueblos a pueblos sin escuelas indígenas: la educación en la Araucanía en el siglo XIX" en *Historias*, no. 29

Schmitt, Jean Claude (s/f). "La historia de los marginados", en Jacques Le Goff, Roger Chartier y Jacques Revel (eds.), *La nueva historia*, Bilbao, Ed. Mensajero

Sharpe, Jim (1993). "Historia desde abajo", Peter Burke y otros *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza ed.

Silva, Marciene da (2000). "Indígenas de Minas e suas representações nos Documentos do império", em *Educação em Revista* 35, Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais, 69-94

Silva, Marciene da (2003). "Índios lugares sociais e educação (1873-1889): uma análise da experiência da Escola para índios no Brasil", en *Memória em CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X

Staples, Anne (1996). "Una falsa promesa: la educación indígena después de la Independencia" en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Educación rural e indígena en Iberoamérica*, México, El Colegio de México/Universidad Nacional de Educación a Distancia, 53-63

Stern, Steve (2000). "La contracorriente histórica: los indígenas como colonizadores del Estado, siglos XVI al XX" en Leticia Reina (coord.), *Los retos de la etnicidad en los estados-nación del siglo XXI*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Instituto Nacional Indigenista/Miguel Angel Porrúa ed., 73-91

Tassinari, Antonella Maria Imperatriz (2001). "Da civilização à tradição: os projetos da escola entre os índios do Uaçá", em Aracy Lopes Silva y Mariana Kawall Leal Ferreira (Orgs.), *Antropologia, História e Educação. A questão indígena e a escola*, Sao Paulo, Editora Global, 157-195

Téllez, Dora María (1999). *¡Muera la goberna! Colonización en Matagalpa y Jinotega (1820-1890)*, Managua, Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense

Teobaldo, Mirta y Amelia Beatriz García (1999). "La consideración del 'otro' en el imaginario de los docentes de escuelas rurales de la Patagonia Norte", en Ascolani, Adrián (ed.) *La educación en Argentina. Estudios de Historia*, Rosario, Ediciones del Arca, 251-266.

[Publicado también en Mirta Elena Teobaldo y Amelia Beatriz García (dir.), *Sobre maestros y escuelas. Una mirada a la educación desde la historia*. Neuquén, 1884-1957, Rosario, Arca Sur Editorial, 179-194]

Teruel, Ana A. y David Santamaría (1994). "Fronteras y mercados: la economía de la misión de Miraflores en el Chaco salteño", en *Siglo XIX. Revista de Historia* no. 15, México, enero-junio de 1994, 48-81

Thompson, E. P. (1989). *Tradicción, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial*, Barcelona, Ed. Crítica

Thompson, E. P. (1994). *Historia social y antropología*, México, Instituto Mora

Thompson, E. P. (1997). *Costumbres en común*, Barcelona, Ed. Crítica

Toro Blanco, Pablo Andrés (2003). "Notas para el estudio de la educación en Chile", en *América a debate. Revista de ciencias históricas y sociales* no. 3, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, 67-76

Toro Zequera, Luz Helena (2001). "El debate sobre las tendencias de la historia de la educación en América Latina", en *Memoria en CD del VIII Encuentro Nacional y IV Internacional de Historia de la Educación (Morelia)*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN: 968-7727-62-4

Vannini, Margarita (Ed.) (1995). *Encuentros con la historia*, Managua, Instituto de Historia de Nicaragua de la Universidad Centroamericana

Vargas, María Eugenia (1994). *Educación e ideología: constitución de una categoría de intermediarios en la comunicación interétnica, el caso de los maestros bilingües tarascos, 1964-1982*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

Velasco, Adolfo (1993). "La escuela indígenal de Warisata, Bolivia vista por maestros mexicanos (1940)", en *Revista interamericana de educación de adultos*, vol. 1, no. 1, México, mayo-agosto, 51-70

Vidal, Diana Gonçalves y Luciano Mendes de Faria Filho (2003). "História da Educação no Brasil: a constituição histórica do campo (1880-1970)", em *Revista Brasileira de História*, v. 23, no. 45, Sao Paulo, 37-70

Zetina Rodríguez, María del Carmen (2003). "La participación de la prensa en la formación de la conciencia ciudadana en los indígenas de la Huasteca potosina: 1879-1898", en *Memoria en CD del VI Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, ISBN 998-7727-87-X